

Bonaparte général en chef de l'arm e d'Italie

anonimo

LIBERT  EQUANIMIT 

LA RESA DI MANTOVA
OPERATA DAL
GENERALE BONAPARTE
CANZONE PATRIOTICA

da cantarsi all'Albero della Libert  nella solennizzazione di si fuffa vittoria.

Viva il Francese popolo
Vivano i suoi poter (*)
Viva l'armata Italiana
Viva il suo condottier.

Da questi fel si rendono
All' uom le dnti fuffi,
A quelli rendian grazie
Gi  libere fuffi.
Viva ec.

Gi  cadde il grande tiranno
Da quella libert ,
E   ora viva Mazzoni
Quello pi no fuffi.
Viva ec.

Fu la vittoria al solito
Del Gallico valor;
Chi esultava di vittoria
E' sempre a valor.
Viva ec.

La vittoria il delfino
Dell' Aquila Imperial
L'ha sempre posseduto
A vincere non val.
Viva ec.

Se via l'acchiando popolo
Cantiamo il fuffo di
Che il fuffo g no affluenza
Per il tuo tuo fuffo.
Viva ec.

Tutto il Francese vittoria
Tutto il de da ec
S'oggi si fuffo fuffo
Si fuffo fuffo.
Viva ec.



Il di lui dueo giovin,
Che fuffo fuffo,
Fuffo de' pi  celebri
L'hai si fuffo.
Viva ec.

Scriti nelle tue fuffi
Scrive il fuffo fuffo.
Se fuffo ricordati
Sai fuffo per fuffo.
Viva ec.

Sappi tuo fuffo fuffo
Gefo fuffo fuffo
Approdi il fuffo fuffo
Approdi ad fuffo.
Viva ec.

Se mai Tirano fuffo
Tutto il fuffo fuffo
Fuffo, ch'attorni fuffo
Con fuffo fuffo.
Viva ec.

Giuda si fuffo fuffo
De' tuoi fuffo fuffo
Fuffo di fuffo fuffo
A quello fuffo fuffo.
Viva ec.

Del Fuffo, e del Lombardo
Fuffo, ch'unito   fuffo
Al gran fuffo fuffo
Tutti i Tirani e fuffo.
Viva ec.

Viva il Francese popolo,
Vivano i suoi poter -
Viva l'armata Italiana,
Viva il suo condottier.

(*) fuffo   il suo fuffo fuffo fuffo, et fuffo fuffo.

La fuffo fuffo fuffo fuffo fuffo fuffo.

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00162/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00162/>

CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 162

Codice scheda: H0090-00162

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639447

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0090-00160

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte generale

Titolo proprio: Bonaparte général en chef de l'armée d'Italie

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 46-3

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1796

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: anonimo

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 103

Larghezza: 83

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 98

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 402

Larghezza: 299

Filigrana: filigrana parzialmente visibile (giglio?)

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Napoleone Bonaparte generale. Abbigliamento: uniforme.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: francese

Posizione: in basso

Trascrizione: Bonaparte/ Général an chef de l'Armée d'Italie

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: stampa tipografica

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Lo Stampatore Bolzani all'Insegna della Libertà

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: stampa tipografica

Posizione: intorno all'incisione

Trascrizione: LA RESA DI MANTOVA/ OPERATA DAL/ GENERALE BONAPARTE/ CANZONE PATRIOTICA ...

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso verso sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Achille Bertarelli (Lugt 73)

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: tondo con le lettere: AB

Notizie storico-critiche

Per un'altra versione della stessa iconografia si veda Dayot 1896, p. 30. Il foglio qui schedato presenta l'incisione stampata al centro di un testo a stampa tipografico, con una canzone patriottica dedicata alla presa della città di Mantova.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 19/10/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

piccole lacune in corrispondenza delle pieghe che attraversano il foglio in senso verticale e orizzontale; alcune di queste lacune sono rattoppate al verso; macchie; carta imbrunita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0090-00162_IMG-0000041950

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 046_003_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\medie

Nome del file originale: 046_003_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Dayot A.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1896

Codice scheda bibliografia: H0090-00005

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gorgone G.

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0090-00009

V., pp., nn.: p. 78 n. III,3

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1903

Codice scheda bibliografia: H0090-00002

V., pp., nn.: p. 20 n. 14

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna