

Ritratto di Napoleone primo console

Verico Antonio; Appiani Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00172/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00172/>

CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 172

Codice scheda: H0090-00172

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639457

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte I console

Titolo: Ritratto di Napoleone primo console

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 46-13

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1803

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Verico Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775/ 1822 post

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Appiani Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754/ 1817

Codice scheda autore: RL010-00097

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione in altro esemplare non smarginato

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: maniera granito

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 330

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 405

Larghezza: 357

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Napoleone Bonaparte I console. Abbigliamento: uniforme; sciabola.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Le informazioni sono state rilevate dal volume "Napoléon et son temps. Collection historique et artistique faite par M.eur le Comte Jean-Jacques Gaye de Félicité...", p. 66 n. 716 (pl. XVII), conservato in Bertarelli (CONS VOL U 1).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 21/10/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: margine inferiore con abrasione e lacuna; contornato da striscia di carta colorata; macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0090-00172_IMG-0000042256

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 046_013_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\medie

Nome del file originale: 046_013_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna