

Napoleón 1er

David Jacques-Louis; anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00231/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00231/>

CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 231

Codice scheda: H0090-00231

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639516

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0090-00186

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte imperatore e re d'Italia

Titolo proprio: Napoléon 1er

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 46-72

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: post

A: 1815

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: David Jacques-Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1748/ 1825

Codice scheda autore: IC010-06667

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: anonimo

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 310

Larghezza: 220

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 381

Larghezza: 250

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Napoleone Bonaparte imperatore e re d'Italia in un interno. Abbigliamento: uniforme.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: NAPOLÉON 1ER.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: commemorativa

Posizione: in basso al centro, dopo il titolo

Trascrizione: Empereur des Français

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Imp. Lemercier, Paris

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, da sinistra a destra

Trascrizione: Berlin, Verlag von Goupil & Co. Publié par GOUPIL & C.ie/ Paris, London New.York, Pub.d by Goupil & Co.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: C 181

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo del Risorgimento di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: scudo con le lettere: MRM

Notizie storico-critiche

La stampa riproduce Napoleone a tre quarti, così come appare nel celebre dipinto di David a figura intera. Esemplare stampato su fondino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 26/10/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: qualche macchiolina; foxing

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0090-00231_IMG-0000044009

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 046_072_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\medie

Nome del file originale: 046_072_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna