

Napoleone il Grande

Lasinio B.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00235/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00235/>

CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 235

Codice scheda: H0090-00235

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639520

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0090-00232

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte imperatore e re d'Italia a cavallo

Titolo proprio: Napoleone il Grande

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 46-76

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

Validità: post

A: 1805

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Lasinio B.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lasinio B.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato?

Specifiche: senza l'albero a destra, l'aquila in alto a sinistra e i ritocchi all'acquaforte

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: puntinato

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 210

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 335

Larghezza: 225

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 336

Larghezza: 257

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Napoleone Bonaparte imperatore e re d'Italia a cavallo in un paesaggio. Abbigliamento: uniforme; cappello; spada. Animali: cavallo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: gotici

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Napoleone il Grande

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Cap.no B.o Lasinio dis. et inc.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Alla Battaglia presso Austerlitz Li 2 Dicembre 1805.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 15

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita blu

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: Henry Tr[?]

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a sinistra

Trascrizione: 948

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Achille Bertarelli (Lugt 73)

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: tondo con le lettere: AB

Notizie storico-critiche

La descrizione degli stati è stata fatta confrontando il foglio con gli altri esemplari conservati in Bertarelli (RI m. 46-74 e 75).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 27/10/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

taglio lungo l'inciso a destra in basso e nel margine inferiore verso destra, fermato al verso da lunghe strisce di carta

incollata; alcuni piccoli fori; carta imbrunita; foxing; al verso, tracce di carta marrone incollata lungo i margini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0090-00235_IMG-0000044123

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 046_076_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\medie

Nome del file originale: 046_076_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna