

Napoléon - campagne de France

Charlet (attr.); Julien; Gengembre Z.; Sabatier



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00238/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00238/>

CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 238

Codice scheda: H0090-00238

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639523

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0090-00238

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte imperatore e re d'Italia a cavallo

Titolo proprio: Napoléon - campagne de France

Tipo titolo: da altro esemplare della stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 46-79

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: post

A: 1844

Validità: ante

Motivazione cronologia: data su altro esemplare

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Julien

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione in altro esemplare non smarginato

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Gengembre Z.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione in altro esemplare non smarginato

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Sabatier

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione in altro esemplare non smarginato

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Charlet

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 592

Larghezza: 423

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Napoleone Bonaparte imperatore e re d'Italia a cavallo in un paesaggio. Abbigliamento: uniforme; cappello.

Animali: cavallo. Figure: soldati. Oggetti: cannocchiale. Paesaggio: alberi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Charl[e?]t

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: D 149

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna marrone

Posizione: al verso, accanto al timbro Museo del Risorgimento

Trascrizione: 13432

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in alto a sinistra

Trascrizione: Museo del Risorgi.to/ da E. Ghisi

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: GMS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Identificazione: Museo del Risorgimento Nazionale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione

ovale orizzontale sormontato dallo stemma del comune di Milano e all'interno la scritta: MUSEO RISORGIMENTO NAZIONALE/ N° di Registro.....

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 27/10/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

fori, brevi lacerazioni e abrasioni in corrispondenza degli angoli e dei margini; in alto verso il centro piccola lacuna; tracce di carta incollata in basso a destra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0090-00238_IMG-0000044223

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 046_079_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\medie

Nome del file originale: 046_079_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna