

# Bonaparte

LingÃ©e C.L.; Godefroy (attr.); Isabey



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00263/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00263/>

## CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 263

Codice scheda: H0090-00263

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639548

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte generale

Titolo proprio: Bonaparte

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI g. 6-32

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1803

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lingée C.L.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Isabey

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Godefroy

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DEDICA

Data: 1803

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Isabey

Nome del dedicatario: Madame Bonaparte

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: maniera granito

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 659

Larghezza: 444

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 773

Larghezza: 515

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 801

Larghezza: 548

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Napoleone Bonaparte generale in un paesaggio. Abbigliamento: uniforme; cappello.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Dessiné par Isabey à la Malmaison

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Gravé par C.L. Lingée et Terminé par Godefroy

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro, dopo il titolo

Trascrizione: Dédie à Madame Bonaparte,/ Par son très humble et très/ obéissant serviteur Isabey

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: BONAPARTE

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Déposé à la Bibliothèque Nationale 1803

**ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Se vend à Paris chez Isabey, aux Galeries du Louvre n° 23.

**ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Imprimé par Sampierdaréna fils

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: inventariale

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano?

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: quadrata, in carta bianca, con le lettere: G.S. N°R°. La scritta è completata da annotazione a penna: 76.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: GMS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 02/11/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

alcuni piccoli fori; breve lacerazione lungo il margine inferiore; grinze e abrasioni in senso orizzontale al centro del foglio; al verso, strisce di carta applicate ai margini laterali; grande macchia di umidità in basso (visibile meglio al verso); foxing

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0090-00263\_IMG-0000044915

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 006\_032\_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\grandi

Nome del file originale: 006\_032\_.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna