

Napoléon, toi pour la France

Dura G.; Gatti Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00276/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00276/>

CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 276

Codice scheda: H0090-00276

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639561

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte imperatore a cavallo

Titolo proprio: Napoléon, toi pour la France

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 47-58

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1835

Validità: post

A: 1835

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Dura G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1829/ 1837 post

Codice scheda autore: H0090-00042

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Gatti Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1801/ 1850

Codice scheda autore: H0090-00041

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Dura G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1829/ 1837 post

Codice scheda autore: H0090-00042

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Dura G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1829/ 1837 post

Codice scheda autore: H0090-00042

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 262

Larghezza: 202

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 561

Larghezza: 407

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Napoleone Bonaparte a cavallo in un paesaggio. Abbigliamento: uniforme; cappello; spada. Animali: cavallo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel contorno dell'ovale posto in basso al centro

Trascrizione: NAPOLEON/ TOI POUR LA FRANCE

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Gatti e Dura diss.no Napoli 1835

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Lit.a Gatti e Dura - Vico S. Spirito N° 49

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: sui vari oggetti

Trascrizione: RETABLISSEMENT/ DU CULTE; CODE NAPOLEON ...

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Descrizione: numero: 2120

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 02/11/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: strappo in corrispondenza dell'angolo superiore sinistro; alone in basso; foxing

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Cantone, Mario

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. 10, n. 2120

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0090-00276_IMG-0000045273

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 047_058_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\medie

Nome del file originale: 047_058_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna