

# Ruderi sul Palatino

Mariani Pompeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00367/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00367/>

## CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 367

Codice scheda: H0090-00367

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639652

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con alberi e ruderi

Titolo: Ruderi sul Palatino

Tipo titolo: dallo schedario manoscritto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: Mod. g. 7-13

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mariani Pompeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857/ 1927

Codice scheda autore: IC010-13686

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mariani Pompeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857/ 1927

Codice scheda autore: IC010-13686

Motivazione dell'attribuzione: firma

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: acquatinta

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: rotella

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 570

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 527

Larghezza: 640

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 586

Larghezza: 697

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro l'inciso, in basso a destra

Trascrizione: PMariani 1890

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PMariani

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: g-154

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: al verso, accanto al timbro Gall. d'arte moderna

Trascrizione: 2244

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Regia Calcografia Soprintendenza ?

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: tondo con la scritta: REGIA CALCOGRAFIA - SOPRINTENDENZA

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: non identificato

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: ovale con la scritta: [???]. Completato da annotazione a matita: 1/2/94

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Identificazione: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione: scritta: INSERITO AL N. \_\_\_\_\_ / DI CATALOGO DELLA/ CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA

Notizie storico-critiche: Altri esemplari della stessa opera sono conservati in Bertarelli (f.s. 49-52).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 15/11/2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

due pieghe in senso orizzontale, nel margine inferiore e in quello superiore; abrasioni lungo l'impronta della lastra; tracce di carta incollata lungo il margine sinistro; foxing

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0090-00367\_IMG-0000047534

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 007\_013\_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\grandi

Nome del file originale: 007\_013\_.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna