

# Le paurose

Bianchi Mosè



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0090-00407/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0090-00407/>

## CODICI

Unità operativa: H0090

Numero scheda: 407

Codice scheda: H0090-00407

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639692

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: H0090-00407

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Bambine sedute in una barca

Titolo proprio: Le paurose

Tipo titolo: da Mezzetti 1935, p. 143 n. 113

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: Albo J 1, tav. 23

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: cartella

Autore della pubblicazione: Nebbia U./ Sassu A.

Titolo della pubblicazione: Mosè Bianchi opera grafica

Numero di edizione: Antonio Fusetti/ Milano/ 1962

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: tav. 23

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1887

Validità: ca.

A: 1887

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data dipinto originale

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bianchi Mosè

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1904

Codice scheda autore: RL010-00302

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bianchi Mosè

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1904

Codice scheda autore: RL010-00302

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato?

Specifiche: con alcune aggiunte (ad esempio sulle ginocchia della ragazza, nel mare, etc.)

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 135

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 445

Larghezza: 313

Indicazioni sul soggetto: Genere: bambine sedute in una barca. Mezzi di trasporto: barca; navi. Paesaggio: marina. Mare.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: entro l'inciso, in basso al centro

Trascrizione: MBianchi

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Antonio Fusetti

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: ovale con la scritta in corsivo: A. Fusetti/ calcografo/ Milano

#### Notizie storico-critiche

L'acquaforte riproduce in controparte la zona centrale del dipinto del 1887, non rintracciato (Biscottini 1996, p. 340 n. 517), ma che costituisce argomento di datazione secondo l'edizione del 1962 a cura di U. Nebbia e A. Sassu; lo stesso soggetto è trattato anche nel dipinto "La traversata" del 1885 (Idem, n. 499). La descrizione degli stati si basa sul confronto degli esemplari conservati in Bertarelli, ed è dunque da considerarsi puramente indicativa.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 18/11/2004

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Bolaffio Luigi Filippo

Data acquisizione: 1963

Luogo acquisizione: CO/ Lenno

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. 16, n. 3989

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0090-00407\_IMG-0000048465

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 001\_023\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\j

Nome del file originale: 001\_023\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 143 n. 113

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bergomi A.

Titolo contribuito: Acqueforti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: H0090-00001

V., pp., nn.: p. 339 n. 15

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Biscottini P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: H0090-00003

V., pp., nn.: p. 340 n. 517

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna