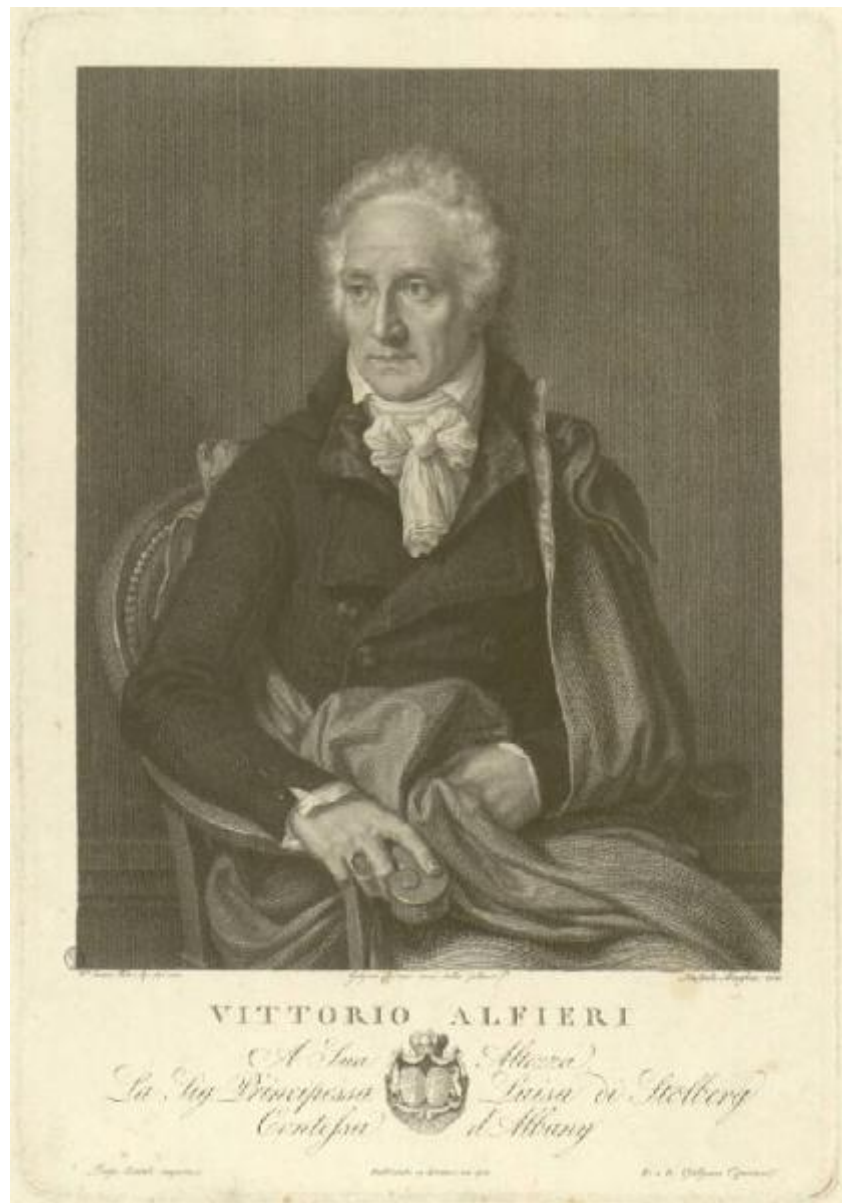


# Dante Alighieri

Cipriani Galgano; Morghen Raffaello; Fabre Francois Xavier



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00040/>

## CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 40

Codice scheda: H0100-00040

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639761

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Vittorio Alfieri

Titolo proprio: Dante Alighieri

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 1-69

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1806

Validità: post

A: 1806

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cipriani Galgano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775/ 1857 post

Codice scheda autore: H0080-00161

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: direttore

Nome di persona o ente: Morghen Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fabre Francois Xavier

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766/ 1837

Codice scheda autore: IC010-07862

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

## **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquaforte

## **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 276

Larghezza: 216

## **MISURE [2 / 2]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 360

Larghezza: 248

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 536

Larghezza: 386

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Vittorio Alfieri

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: F:co Saverio Fabre dip: dal vero

### **ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Galgano Cipriani incise dalla pittura

### **ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: Raffaello Morghen direx.

### **ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: VITTORIO ALFIERI

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: A Sua Altezza / La Sig. Principessa Luisa di Stolberg / Contessa d'Albany / D. e D. Galgano Cipriani

**ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Luigi Bardi impresse

**ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Pubblicato in Firenze nel 1806.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: a sinistra della parte incisa, in basso

Descrizione: ovale con le lettere: GMS

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolte Trivulziane

Quantità: 1

Posizione: sul controfondo

Descrizione: scritta: DALLE RACCOLTE / TRIVULZIANE / 1935 Anno XIII / R

---

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

---

Data: 20/09/2004

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Nome: Raccolte Trivulziane

Note: fonte: timbro

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0100-00040\_IMG-0000037464

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 001\_069\_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\medie

Nome del file originale: 001\_069\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna