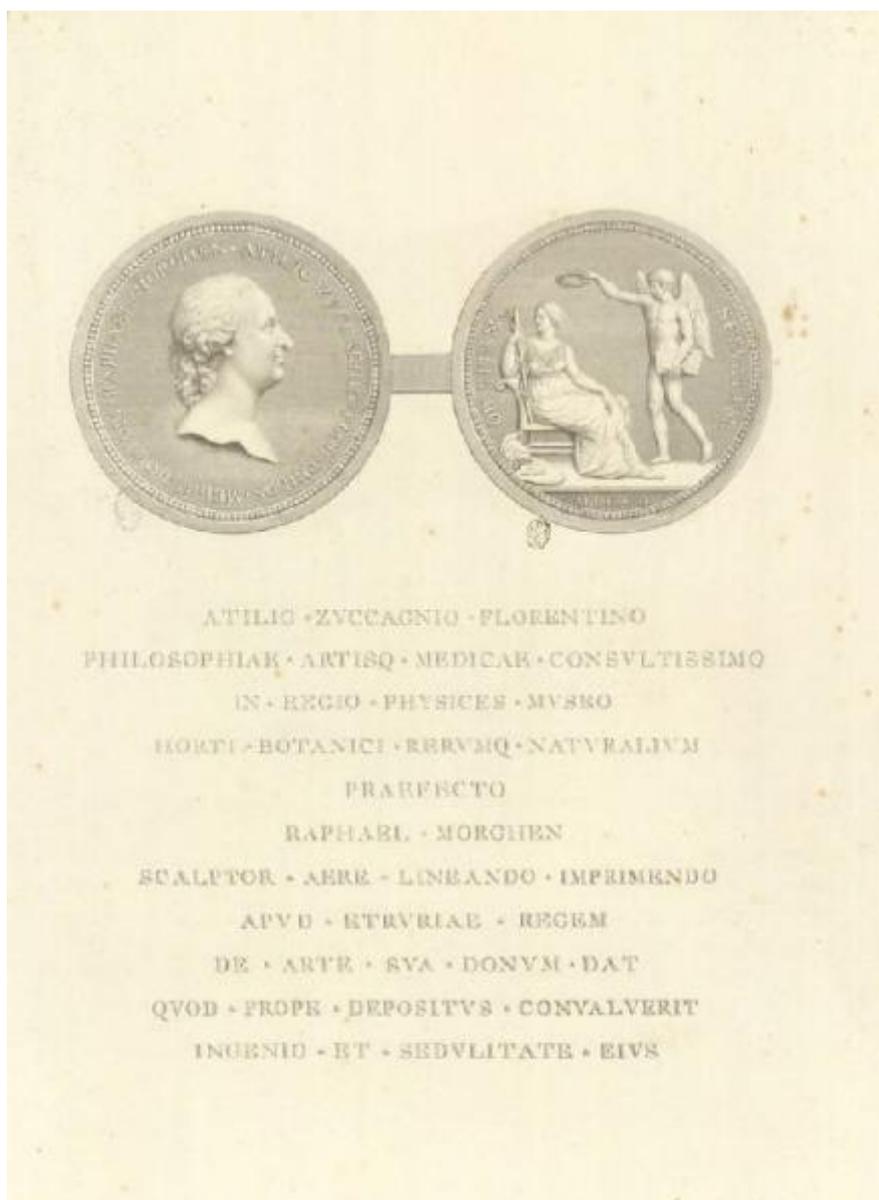


# Medaglie celebrative di Attilio Zuccagni

Morghen Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00064/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00064/>

## CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 64

Codice scheda: H0100-00064

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639785

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Medaglie celebrative di Attilio Zuccagni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1929-

Numero: RI m. 45-69

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1802

Validità: post

A: 1802

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA [1 / 2]

Stato: unico (secondo Palmerini)

### STATO DELL' OPERA [2 / 2]

Stato: primo o secondo (secondo Palmerini)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 85

Larghezza: 183

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 405

Larghezza: 275

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 464

Larghezza: 316

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Attilio Zuccagni. Allegorie: due figure allegoriche non identificate.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: entro la parte incisa, lungo il tondo di sinistra

Trascrizione: ATTILIO . ZVCCAGNIO . FLOR . PHILOS . MEDIC . DOCTORI . RAPHAEL . MORGHEN

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: entro la parte incisa, lungo il tondo di destra

Trascrizione: OB . VITAM . SERVATAM . / M.DCCC.II.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso

Trascrizione

ATILIO . ZVCCAGNIO . FLORENTINO / PHILOSOPHIAE . ARTISQ . MEDICAE . CONSVLTISSIMO / IN . REGIO . PHYSICES . MVSEO / HORTI . BOTANICI . RERVMQ . NATVRALIVM / PRAEFECTO (...) ET . SEDVLITATE . EIVS

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: 187

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: 70

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso, a destra

Trascrizione: 5

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: sotto la parte incisa, a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: GAMM

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: sotto la parte incisa, a destra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto

Descrizione

scritta: INSERITO AL N. \_ / DI CATALOGO DELLA / CIVICA GALLERIA D'ARTE MODERNA. La scritta è completata a matita blu con il numero: 2554

---

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 22/09/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: foxing

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Nome: Civica Galleria d'Arte Moderna di Milano

Note: fonte: timbro

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0100-00064\_IMG-0000038447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 045\_069\_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\medie

Nome del file originale: 045\_069\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palmerini N.

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: H0080-00070

V., pp., nn.: p. 146 n. 189

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: V. III p. 54 n. 189

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna