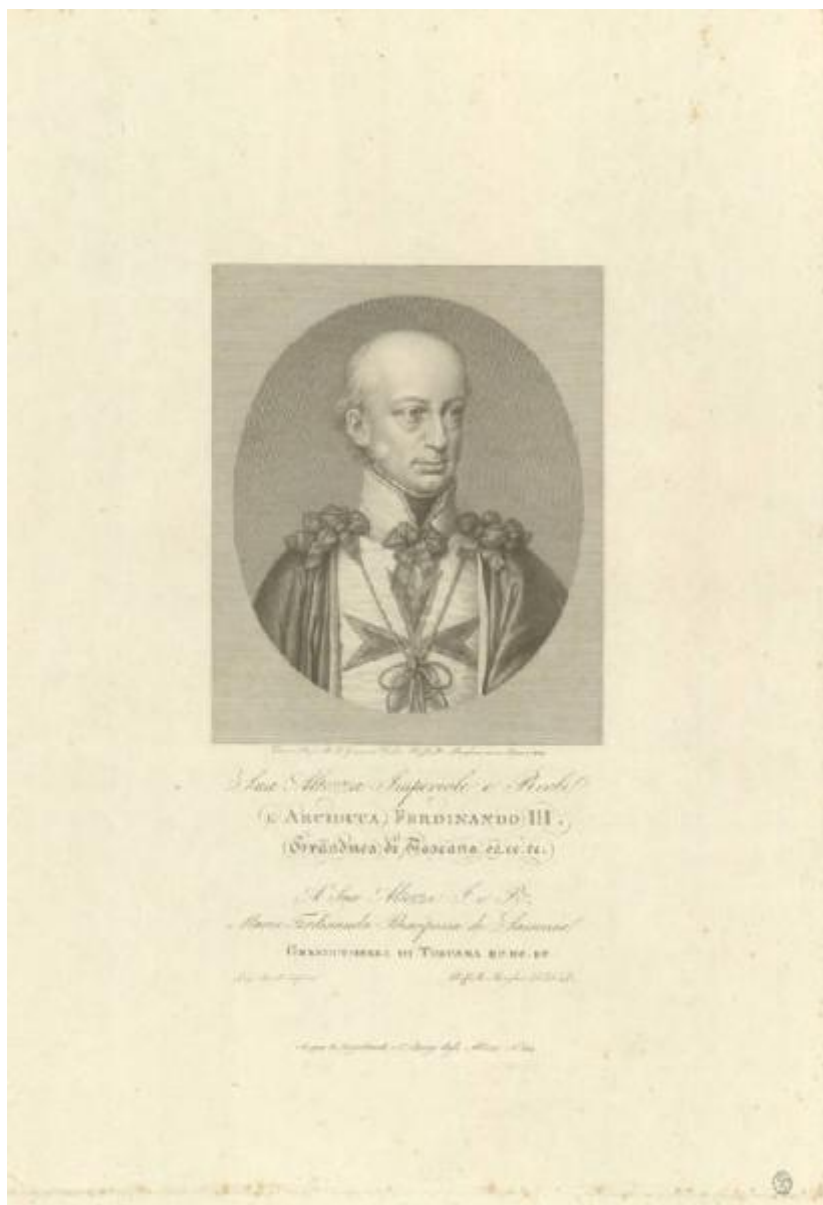


# Sua Altezza Imperiale e Reale l'Arciduca Ferdinando III Granduca di Toscana ec. ec. ec.

Morghen Raffaello; Ender Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00067/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00067/>

## CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 67

Codice scheda: H0100-00067

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639788

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ferdinando III granduca di Toscana

Titolo proprio: Sua Altezza Imperiale e Reale l'Arciduca Ferdinando III Granduca di Toscana ec. ec. ec.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI m. 56-74

### COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1821

Validità: post

A: 1821

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ender Giovanni

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### STATO DELL' OPERA [1 / 2]

Stato: secondo su due (?)

Specifiche: con le lettere

### STATO DELL' OPERA [2 / 2]

Stato: primo o secondo (secondo Palmerini)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 154

Larghezza: 126

## MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 378

Larghezza: 266

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 358

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ferdinando III granduca di Toscana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Da un Acquerello di Giovanni Ender, Raffaele Morghen incise l'anno 1821.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Sua Altezza Imperiale e Reale / L'ARCIDUCA FERDINANDO III. / Granduca di Toscana ec. ec. ec.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

A Sua Altezza I. e R. / Maria Ferdinanda Principessa di Sassonia / GRANDUCHESS DI TOSCANA EC. EC. EC. / Raffaele Morghen D. D. D.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Luigi Bardi impresse

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: A spese di Luigi Bardi e C.o Borgo degli Albizzi N.o 460.

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 60

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Gabinetto delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: ovale con le lettere: GMS

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: commerciale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: 949

Notizie storico-critiche

Palmerini e Le Blanc non indicano l'esistenza di più stati ma i due esemplari presenti presso la Raccolta Bertarelli sono uno avanti le lettere e uno dopo le lettere.

Il timbro commerciale al verso non è identificabile perché completamente coperto.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 22/09/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: foxing

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0100-00067\_IMG-0000038560

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 056\_074\_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\medie

Nome del file originale: 056\_074\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palmerini N.

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: H0080-00070

V., pp., nn.: p. 152 n. 237

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: V. III p. 54 n. 179

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna