

Ritratto della famiglia Holstein-Beck

Morghen Raffaello; Kauffmann Angelica; Dell'Era Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00084/>

CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 84

Codice scheda: H0100-00084

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639805

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto della famiglia Holstein-Beck

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI g. 10-37

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Numero di edizione: Pisa

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1793

Validità: ca.

A: 1794

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Morghen Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1833

Codice scheda autore: RL010-01547

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Kauffmann Angelica

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1807

Codice scheda autore: H0080-00143

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Dell'Era Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA [1 / 2]

Stato: secondo su due (secondo Palmerini)

Specifiche: con l'iscrizione

STATO DELL' OPERA [2 / 2]

Stato: terzo su tre (secondo Le Blanc)

Specifiche: con le iscrizioni

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 562

Larghezza: 384

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 631

Larghezza: 422

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: ignoti della famiglia Holstein-Beck

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Angelica Kauffman Pinx: Romae

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Joan: Bapt: Dell'Era delineavit

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: Raph: Morghen Sculp: Flor.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: elogiativa

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Afin d'equillonner le naturel hereux / De tes Enfans chers, dont tu veux le bien-etre, / Tu leur peins les vertus qui exercoient les ayeux, / Tu ciles les exploits qui les ont fait connoitre. / Puorquoi (...) adores comme toi.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso, a destra

Trascrizione: NR. 2744

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: entro la parte incisa, in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 23/09/2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: fori; strappi; abrasioni della carta; pieghe; una lacuna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0100-00084_IMG-0000039255

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 010_037_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\grandi

Nome del file originale: 010_037_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palmerini N.

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1824

Codice scheda bibliografia: H0080-00070

V., pp., nn.: p. 22 e p. 143 n. 168

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: V. III p. 53 n. 153

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna