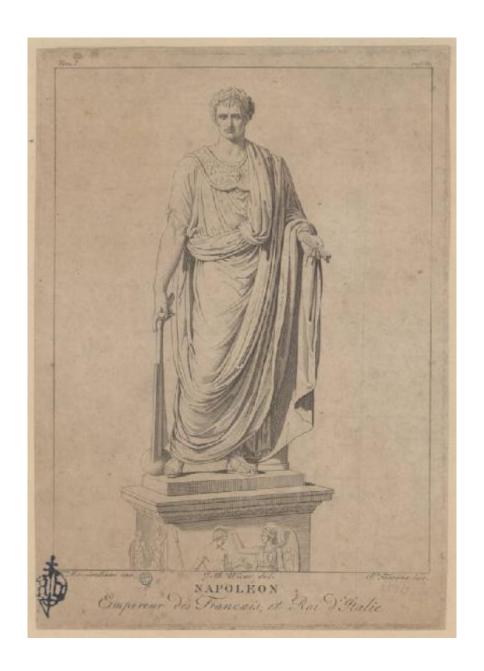
# Napoléon Empereur des Français, et Roi d'Italie

# Fontana P.o; Massimiliano F.o; Wicar Jean Baptiste



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00169/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00169/

# **CODICI**

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 169

Codice scheda: H0100-00169

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639889

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: STATUA DI NAPOLEONE

Titolo proprio: Napoléon Empereur des Français, et Roi d'Italie

Tipo titolo: dalla stampa

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: RI p. 207-60

#### **RAPPORTO**

# **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: (?)

Numero di edizione: (?)

Numero pagina/tavola: vol. I, p. 81

Situazione attuale: stampa non più in volume

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1/3]** 

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Fontana P.o

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2/3]** 

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Massimiliano F.o

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3/3]** 

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Wicar Jean Baptiste

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AMBITO CULTURALE** 

Denominazione: neoclassicismo

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

# **DATI TECNICI**

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 164

MISURE [2 / 2]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 249

Larghezza: 175

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 180

Indicazioni sul soggetto

Sculture: statua di Napoleone Bonaparte. Abbigliamento: toga. Attributi (Napoleone): corona d'alloro. Oggetti: plinto

scolpito.

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: F.o Massimiliano inv.

# ISCRIZIONI [2/6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: G. B. Wicar del.

# ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: P.o Fontana inc.

#### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: NAPOLEON / Empereur des Français, et Roi d'Italie

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto, a sinistra

Trascrizione: Tom. I.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: pag. 81.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Achille Bertarelli (Lugt 72)

Quantità: 1

Posizione: in basso, a sinistra

Descrizione: lettere gotiche: ab

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Achille Bertarelli (Lugt 73)

Quantità: 1

Posizione: in basso, a sinistra

Descrizione: tondo con le lettere: AB

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 15 / 10 / 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: imbrunimento della carta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

**ACQUISIZIONE** 

Nome: Bertarelli, Achille

Note: fonte: timbro

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0100-00169\_IMG-0000042167

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 207\_060\_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 207\_060\_.jpg

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna