

Ritratto di Napoleone Bonaparte imperatore

Conte Antonio; Pozzi Luigi Valeriano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00217/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00217/>

CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 217

Codice scheda: H0100-00217

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639937

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte imperatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI p. 206-37

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1805

Validità: post

A: 1815

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Conte Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1780 ca./ 1837

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pozzi Luigi Valeriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1800 ca.-1808

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro (?)

Specifiche: con l'aggiunta dell'iscrizione "Presso l'Artista (...)"

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Diametro: 75

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 207

Larghezza: 163

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 287

Larghezza: 220

Filigrana: filigrana presente, tagliata

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Napoleone Bonaparte Imperatore. Abbigliamento: uniforme, cappello.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto la parte incisa, a sinistra

Trascrizione: L. V. Pozzi del.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto la parte incisa, a destra

Trascrizione: Ant. Conte inc.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: Presso l'Artista L. V. Pozzi in Milano nella Contrada Clerici N.o 1770.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: sotto la parte incisa, al centro

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: emblema

Identificazione: Napoleone Bonaparte Imperatore

Quantità: 1

Posizione: sotto la parte incisa, al centro

Descrizione: Lettera "N" racchiusa entro un cerchio costituito da un serpente che si morde la coda

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 26/10/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie lungo i bordi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0100-00217_IMG-0000043607

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 206_037_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 206_037_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna