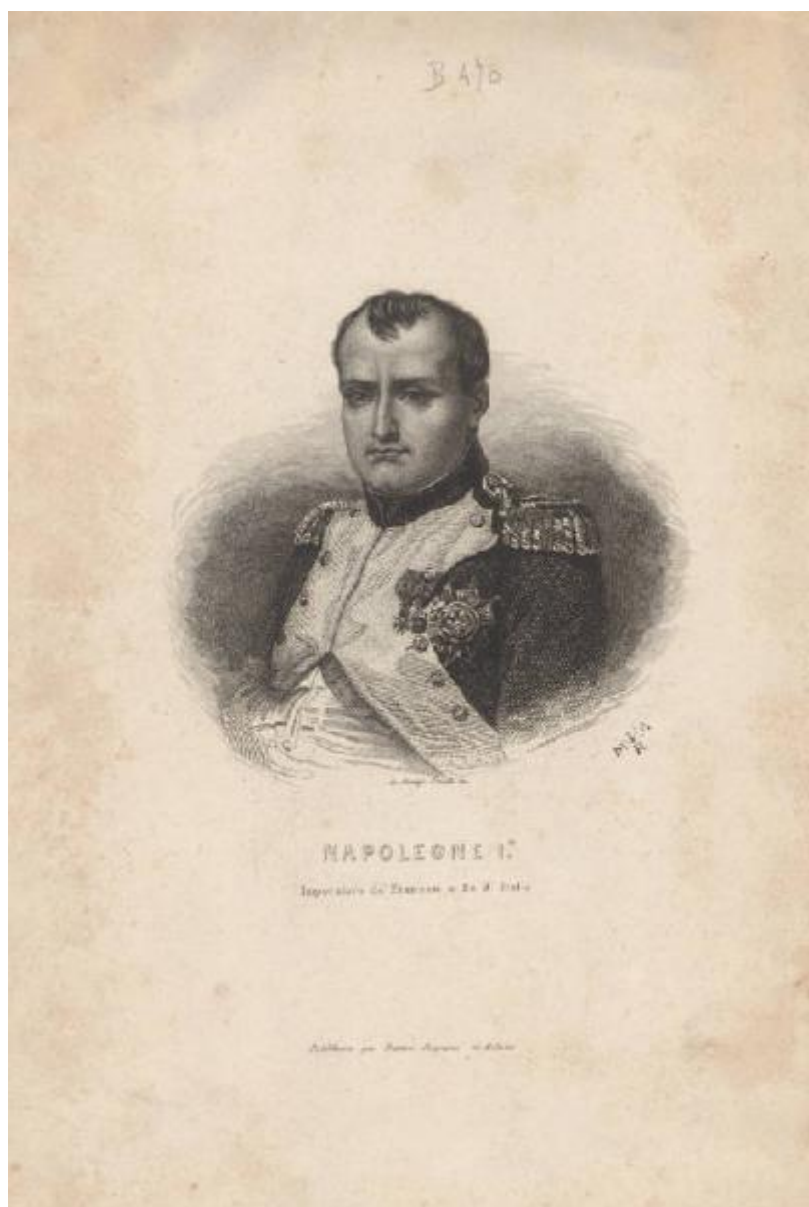


Napoleone I. Imperatore de' Francesi e Re d'Italia

Sivalli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00228/>

CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 228

Codice scheda: H0100-00228

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639948

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI NAPOLEONE BONAPARTE IMPERATORE

Titolo proprio: Napoleone I. Imperatore de' Francesi e Re d'Italia

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI p. 206-47

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sivalli

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 90

Larghezza: 99

MISURE [2 / 2]

Parte: Impronta

Unità: mm

Larghezza: 154

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 156

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Napoleone Bonaparte Imperatore. Abbigliamento: uniforme.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto la parte incisa, al centro

Trascrizione: in Acciajo Sivalli inc.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: NAPOLEONE I.o / Imperatore de' Francesi e Re d'Italia

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: Pubblicato per Franco Pagnoni in Milano

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: B 470

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo del Risorgimento di Milano

Quantità: 1

Posizione: sotto la parte incisa, a destra

Descrizione: scudo con le lettere: M R M

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo del Risorgimento Nazionale

Quantità: 1

Posizione: al verso

Descrizione

scudo con la scritta: MUSEO RISORGIMENTO NAZIONALE / N.° di Registro. La scritta è completata a penna con il numero: 12864

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Francesco Bianchi Bosisio

Quantità: 1

Posizione: al verso

Descrizione: scritta: BIANCHI BOSISIO FRANCESCO / VIA PASQUALE SOTTOCORNO. 1 / MILANO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 26 / 10 / 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foglio rifilato; foxing; ingiallimento della carta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Nome: Museo del Risorgimento di Milano

Note: fonte: timbro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0100-00228_IMG-0000043927

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 206_047_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\piccole

Nome del file originale: 206_047_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna