

Estampe Miniature

anonimo; Delaroche P.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00277/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00277/>

CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 277

Codice scheda: H0100-00277

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00639997

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte imperatore a Fontainebleau

Titolo proprio: Napoléon à Fontainebleau

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Estampe Miniature

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: RI p. 206-95

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1893

Validità: post

A: 1893

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: anonimo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Delaroche P.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola francese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 130

Larghezza: 98

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 128

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 148

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Napoleone Bonaparte. Abbigliamento: uniforme. Oggetti: sedia, cappello. Ambientazione: palazzo di Fontainebleau, interno.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: Estampes Miniature N° 443

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Copyright 1893 by Boussod, Valadon & C.o

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Napoléon à Fontainebleau

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: 31 MARS 1814

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Boussod, Valadon & C.ie Edit. Imp.

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: Peint par P. Delaroche

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: A 482

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a pastello blu

Posizione: al verso, in basso, a destra

Trascrizione: NR 14729

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: entro la parte incisa, in basso a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione (?)

Identificazione: non identificato

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto

Descrizione: lettera: A

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: inventariale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso al centro

Descrizione: 14729

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: commerciale (?)

Identificazione: Jacques Casper

Quantità: 1

Posizione: al verso, in basso a destra

Descrizione: Scritta: "JACQUES CASPER"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 23/11/2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0100-00277_IMG-0000045302

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 206_095_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 206_095_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna