

# Proverbes en Actions

Adam Victor



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00281/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00281/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 281

Codice scheda: H0100-00281

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640001

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTI E AZIONI CELEBRI DI NAPOLEONE BONAPARTE

Titolo della serie di appartenenza: Proverbes en Actions

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: RI p. 206-99

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Adam Victor

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: litografia

### **MISURE**

Parte: Parte disegnata

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 190

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 287

Larghezza: 208

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Napoleone Bonaparte generale, Napoleone Bonaparte primo console, Napoleone Bonaparte imperatore.  
Abbigliamento: uniforme, cappello, abiti di gala. Oggetti: libro, scettro, globo, panoplie. Attributi: aquila. Ambientazione:  
Resa di Ulm, Battaglia di Waterloo, Isola di Sant'Elena.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 11]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto, a sinistra

Trascrizione: Général.

### **ISCRIZIONI [2 / 11]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: Capitulation d'Ulm.

**ISCRIZIONI [3 / 11]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: Consul.

**ISCRIZIONI [4 / 11]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: entro la parte disegnata, a destra

Trascrizione: V. Adam

**ISCRIZIONI [5 / 11]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: Qui trop embrasse mal étreint.

**ISCRIZIONI [6 / 11]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: Consul à vie

**ISCRIZIONI [7 / 11]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: Waterloo.

**ISCRIZIONI [8 / 11]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: Empereur.

**ISCRIZIONI [9 / 11]**

Posizione: in basso, al centro

Trascrizione: Proverbes en Actions. / 20.

**ISCRIZIONI [10 / 11]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: Paris, chez Bulla éditeur, rue Tiquetonne 18

**ISCRIZIONI [11 / 11]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: Imp. Lemercier Benard et C.e

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Achille Bertarelli (Lugt 73)

Quantità: 1

Posizione: sotto la parte disegnata, a sinistra

Descrizione: tondo con le lettere: AB

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 25 / 11 / 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Imbrunimento della carta; una macchia

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Bertarelli, Achille

Note: fonte: timbro

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0100-00281\_IMG-0000045405

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 206\_099\_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 206\_099\_.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna