# **Buonaparte**

## Santa Maria; Appiani Andrea



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00321/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00321/

#### **CODICI**

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 321

Codice scheda: H0100-00321

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640041

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

#### **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI NAPOLEONE BONAPARTE GENERALE

Titolo proprio: Buonaparte

Tipo titolo: dalla stampa

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: RI p. 205-69

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Santa Maria

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Appiani Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754/ 1817

Codice scheda autore: RL010-00097

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

#### **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

**MISURE** 

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 82

Larghezza: 76

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 166

Larghezza: 105

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Napoleone Bonaparte generale. Abbigliamento: uniforme.

#### **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: sotto la parte incisa, a destra

Trascrizione: Santa Maria inc.

#### ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Buonaparte

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: Generale e membro dell'Instituto / (1797)

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto, a sinistra

Trascrizione: A 406

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: sotto la parte incisa, a sinistra

Descrizione: ovale con le lettere: RMS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo del Risorgimento Nazionale

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

scudo con la scritta: MUSEO RISORGIMENTO NAZIONALE / N.º di Registro. La scritta è completata con il numero:

14451

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 29 / 11 / 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: foglio rifilato entro l'impronta; macchie; foxing

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

**ACQUISIZIONE** 

Nome: Museo del Risorgimento di Milano

Note: fonte: timbro

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0100-00321\_IMG-0000046420

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 205\_069\_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 205\_069\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gorgone G.

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0090-00009

V., pp., nn.: pp. 62-64, n. 36

V., tavv., figg.: p. 65, n. 36

#### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna