

# QUATTRO SCULTURE DI ANTONIO CANOVA

Dala; Canova Antonio; Durantini; Toniolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00383/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00383/>

## CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 383

Codice scheda: H0100-00383

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640103

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: QUATTRO SCULTURE DI ANTONIO CANOVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: RI m. 47-26

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 4]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dala

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 4]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Canova Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1757/ 1822

Codice scheda autore: RL010-00528

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3 / 4]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Durantini

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [4 / 4]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Toniolo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 195

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 233

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 406

Larghezza: 289

Filigrana: filigrana illeggibile

Indicazioni sul soggetto

Mitologia: tre statue di soggetto mitologico (Amore e Psiche e altre due non identificate). Monumenti funebri e commemorativi: statua di Napoleone Bonaparte Imperatore. Oggetti (Napoleone): globo, asta.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: Canova

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione: Tav. XXVIII

#### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: a sinistra

Trascrizione: Toniolo dis.

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione: Durantini dis.

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: Dala inc.

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Achille Bertarelli (Lugt 73)

Quantità: 1

Posizione: in basso, a sinistra

Descrizione: tondo con le lettere: AB

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 01 / 12 / 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: grinze

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Nome: Bertarelli, Achille

Note: fonte: timbro

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0100-00383\_IMG-0000047917

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 047\_026\_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\medie

Nome del file originale: 047\_026\_.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna