

Figura femminile

Bianchi MosÃ



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0100-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0100-00422/>

CODICI

Unità operativa: H0100

Numero scheda: 422

Codice scheda: H0100-00422

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640137

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-H0080-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1929-

Numero: Mod. p. 50-16

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bianchi Mosè

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1904

Codice scheda autore: RL010-00302

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bianchi Mosè

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1904

Codice scheda autore: RL010-00302

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 57

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 57

Filigrana: filigrana non rilevabile

Indicazioni sul soggetto: Genere: contadina (?)

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: MB

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 06/12/2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: foglio rifilato fino alla parte incisa e incollato al cartone di controfondo; foxing; un taglio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0100-00422_IMG-0000048789

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 050_016_

Collocazione del file nell'archivio locale: mod\piccole

Nome del file originale: 050_016_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: D'Adda, Roberta

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna