

# Solimano (Atto primo)

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-03908/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-03908/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 3908

Codice scheda: H0110-03908

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946167

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: SCENOGRAFIA DELLA TRAGEDIA SOLIMANO

Titolo: Solimano (Atto primo)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo E 217, tav. 2

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Bonarelli Prospero

Titolo della pubblicazione: Il Solimano

Numero di edizione: Ceconcelli Pietro/ Firenze/ 1620

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1619

Validità: post

A: 1619

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 282

Indicazioni sul soggetto

Scena di teatro rappresentante una vasta piazza della città di Aleppo in Siria, in cui sfociano varie strade, di cui tre prospetticamente costruite. In primo piano, a destra e a sinistra della scena, sono alti edifici con terrazze e loggiati. Sugli edifici centrali, ai lati della strada principale, si vedono due nicchie, con dentro due statue: una raffigurante una donna con la mano destra appoggiata sul fianco, l'altra un uomo volto di tre quarti verso sinistra. In primo piano al centro della stampa, circondati da vari personaggi, sono gli attori principali: al centro è Solimano, con in mano lo scettro, a sinistra Rustiano, a destra Acmat.

copricapo, scettro, nicchia, palazzo, arma, abbigliamento

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 1

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: lac. Callot F.

Notizie storico-critiche

Altre scritte esplicative nella stampa. L'impianto scenico si rifà all'incisione di Orazio Scarabelli, "Prospettiva teatrale" (Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, n. 13292 st. sc. ) da B. Buontalenti (AA. VV., "J. Callot. S. Della Bella, dalle collezioni di stampe della Biblioteca degli Intronati di Siena", Siena, 1976 Cons. Vol. N 128)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-03908\_IMG-0000096994

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 217\_002\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\e

Nome del file originale: 217\_002\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00208

V., pp., nn.: p. II v. II p. 18 n. 364

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli