

# Solimano (Atto secondo)

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-03909/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-03909/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 3909

Codice scheda: H0110-03909

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946168

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: SCENOGRAFIA DELLA TRAGEDIA SOLIMANO

Titolo: Solimano (Atto secondo)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo E 217, tav. 3

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Bonarelli Prospero

Titolo della pubblicazione: Il Solimano

Numero di edizione: Ceconcelli Pietro/ Firenze/ 1620

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1619

Validità: post

A: 1619

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 280

### Indicazioni sul soggetto

Scena di teatro rappresentante una vasta piazza della città di Aleppo in Siria, in cui sfociano varie strade, di cui tre prospetticamente costruite. In primo piano, a destra e a sinistra della scena, sono alti edifici con terrazze e loggiati. Sugli edifici centrali, ai lati della strada principale, si vedono due nicchie, con dentro due statue: una raffigurante una donna con la mano destra appoggiata sul fianco, l'altra un uomo nella stessa posizione. In primo piano al centro della stampa si fronteggiano Solimano e la Regina; a sinistra e a destra di essi Rusteno e la Nutrice. Dietro ai protagonisti, due file di paggi formano un semicerchio. In primo piano, a destra e a sinistra, altri personaggi. nicchia, copricapo, abbigliamento, arma, palazzo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 2

Notizie storico-critiche

Altre scritte esplicative nella stampa. L'impianto scenico si rifà all'incisione di Orazio Scarabelli, "Prospettiva teatrale" (Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, n. 13292 st. sc. ) da B. Buontalenti (AA. VV., "J. Callot. S. Della Bella, dalle collezioni di stampe della Biblioteca degli Intronati di Siena", Siena, 1976 Cons. Vol. N 128)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-03909\_IMG-0000096995

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 217\_003\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 217\_003\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00208

V., pp., nn.: p. II v. II p. 18 n. 365

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli