# **Solimano (Atto terzo)**

## **Callot Jacques**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-03910/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-03910/

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 3910

Codice scheda: H0110-03910

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946169

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

#### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: SCENOGRAFIA DELLA TRAGEDIA SOLIMANO

Titolo: Solimano (Atto terzo)

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Numero: Albo E 217, tav. 4

## **RAPPORTO**

## **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Bonarelli Prospero

Titolo della pubblicazione: Il Solimano

Numero di edizione: Cecconcelli Pietro/ Firenze/ 1620

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1619

Validità: post

A: 1619

Validità: ante

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 278

#### Indicazioni sul soggetto

Scena di teatro rappresentante una vasta piazza della città di Aleppo in Siria, in cui sfociano varie strade, di cui tre prospetticamente costruite. In primo piano, a destra e a sinistra della scena, sono alti edifici con terrazze e loggiati. Sugli edifici centrali, ai lati della strada principale, si vedono due nicchie, con dentro due statue: una raffigurante una donna con la mano destra appoggiata sul fianco, l'altra un uomo con il braccio destro alzato. Al centro della stampa è Mustafà, accompagnato dal retore Ormusse; a sinistra, volto di profilo verso Mustafà, si vede Adraste. Sono presenti molti altri personaggi, alcuni disposti a semicerchio in secondo piano, altri in primo piano divisi in due schiere a destra e a sinistra. palazzo, abbigliamento, copricapo, arma, nicchia, veduta, prospettiva, statua

#### **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 3

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: lac. Callot F.

Notizie storico-critiche

Vedi anche Art. p. 4-52. Altre scritte esplicative nella stampa. L'impianto scenico si rifà all' incisione di Orazio Scarabelli, "Prospettiva teatrale" (Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, n. 13292 st. sc. ) da B. Buontalenti (AA. VV., "J. Callot. S. Della Bella, dalle collezioni di stampe della Biblioteca degli Intronati di Siena", Siena, 1976 Cons. Vol. N 128)

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC S H0110-03910 IMG-0000096996

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 217\_004\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\e

Nome del file originale: 217\_004\_.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00208

V., pp., nn.: p. II v. II p. 18 n. 366

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli