

Solimano (Atto quinto)

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-03911/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-03911/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 3911

Codice scheda: H0110-03911

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946170

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: SCENOGRAFIA DELLA TRAGEDIA SOLIMANO

Titolo: Solimano (Atto quinto)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo E 217, tav. 5

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Bonarelli Prospero

Titolo della pubblicazione: Il Solimano

Numero di edizione: Ceconcelli Pietro/ Firenze/ 1620

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1619

Validità: post

A: 1619

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 285

Indicazioni sul soggetto

Scena di teatro rappresentante una vasta piazza della città di Aleppo in Siria, in cui sfociano varie strade, di cui tre prospetticamente costruite. In primo piano, a destra e a sinistra della scena, sono alti edifici con terrazze e loggiati. Sugli edifici centrali, ai lati della strada principale, si vedono due nicchie, con dentro due statue, di cui solo quella di sinistra è completamente visibile, mentre quella di destra è parzialmente coperta dal fumo. Si rappresenta la città messa a saccheggio, con il massacro e la cattura dei suoi abitanti. Al centro Acmat, consigliere del re, corre incontro ad Adraste, che tiene uno scudo nella sinistra e una sciabola nella destra. A destra un gruppo di guerrieri, a sinistra una folla di prigionieri catturate da soldati; sullo sfondo gruppi che combattono con sciabole e frecce; nella mischia, in mezzo a cadaveri e feriti, gli abitanti della città cercano di fuggire.

incendio, arma, vessillo, scudo, nicchia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 5

Notizie storico-critiche

Altre scritte esplicative nella stampa. L'impianto scenico si rifà all'incisione di Orazio Scarabelli, "Prospettiva teatrale" (Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, n. 13292 st. sc.) da B. Buontalenti (AA. VV., "J. Callot. S. Della Bella, dalle collezioni di stampe della Biblioteca degli Intronati di Siena", Siena, 1976 Cons. Vol. N 128)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-03911_IMG-0000096997

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 217_005_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\e

Nome del file originale: 217_005_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00208

V., pp., nn.: p. II v. II p. 19 n. 368

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli