

# Il martirio di San Sebastiano

Anonimo; Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-03960/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-03960/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 3960

Codice scheda: H0110-03960

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946219

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MARTIRIO DI SAN SEBASTIANO

Titolo: Il martirio di San Sebastiano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 7-31

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Il martirio di San Sebastiano

Autore bene finale/originale: Callot Jacques

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: incisore

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 325

Indicazioni sul soggetto

La scena è ambientata sul colle Palatino. Al centro S. Sebastiano, legato ad un palo, è già stato raggiunto da numerose

frecce scagliate da due arcieri che si trovano in primo piano a sinistra. Accanto ad essi si innalza una torre ai piedi della quale è un cavaliere che porta un vessillo su cui si leggono le lettere "I V S". In lontananza un edificio in rovina assomiglia vagamente al Colosseo; a destra si vedono altre rovine e un tempio a pianta centrale; sullo sfondo si intravedono i principali monumenti di Roma.  
anfiteatro, tempio, cavallo, arma, vessillo, torre

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Callot fecit 1628

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: nel margine inferiore a sinistra

Trascrizione: Jac Callot inv et sculp. 1628

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: nel margine inferiore al centro

Trascrizione: Martyre de Saint Sebastien

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: Israel exc. Parisijs

Notizie storico-critiche: Lieure afferma che questa copia è stata editata a Milano nella seconda metà del secolo XIX

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-03960\_IMG-0000097041

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 007\_031\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 007\_031\_.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00208

V., pp., nn.: p. Il vol. III pp. 30-31 n. 670 copia 6

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli