

# La Grande Passione

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-03984/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-03984/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 3984

Codice scheda: H0110-03984

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946243

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 7

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: INCORONAZIONE DI SPINE

Titolo: L'incoronazione di spine

Titolo della serie di appartenenza: La Grande Passione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. p. 31-31

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 96

Larghezza: 213

Indicazioni sul soggetto

In una corte ampia, aperta sulla destra, sta il Cristo al centro circondato da soldati e da cortigiani, mentre da un balcone in alto a sinistra un signore assiste alla sua tortura. Intorno a Cristo si agitano due giullari, mentre due soldati lo incoronano di spine. A destra, sullo sfondo, sta accorrendo una truppa di armati.  
balcone, tappeto, arma, copricapo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-03984\_IMG-0000097065

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 031\_031\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 031\_031\_.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00208

V., pp., nn.: p. Il v. I p. 114 n. 284

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

##### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli