

# Golgota o Dramma umano o Bufera

Conconi Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04118/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04118/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4118

Codice scheda: H0110-04118

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946377

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Titolo: Golgota o Dramma umano o Bufera

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: RC III 3600

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Conconi Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852/ 1917

Codice scheda autore: H0080-00669

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: monotipo

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 235

Larghezza: 325

Indicazioni sul soggetto

La stampa raffigura verso sinistra, alla sommità di un rilievo, un cactus spinoso solitario, la cui cima più alta viene colpita da un raggio di luce che trapassa le nubi. Dietro si eleva un altro monte, che in prospettiva appare ancora più alto.  
cactus

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nell'inciso in basso a sinistra si legge la firma dell'artista, ottenuta nell'inchiostro. Una scritta a matita sul foglio

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04118\_IMG-0000097145

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 3600

Collocazione del file nell'archivio locale: rc\terzo

Nome del file originale: 3600.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 172 n. 244

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi M./ Ginex G.

Titolo libro o rivista: Luigi Conconi incisore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00276

V., pp., nn.: p. 116 n. 35

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli