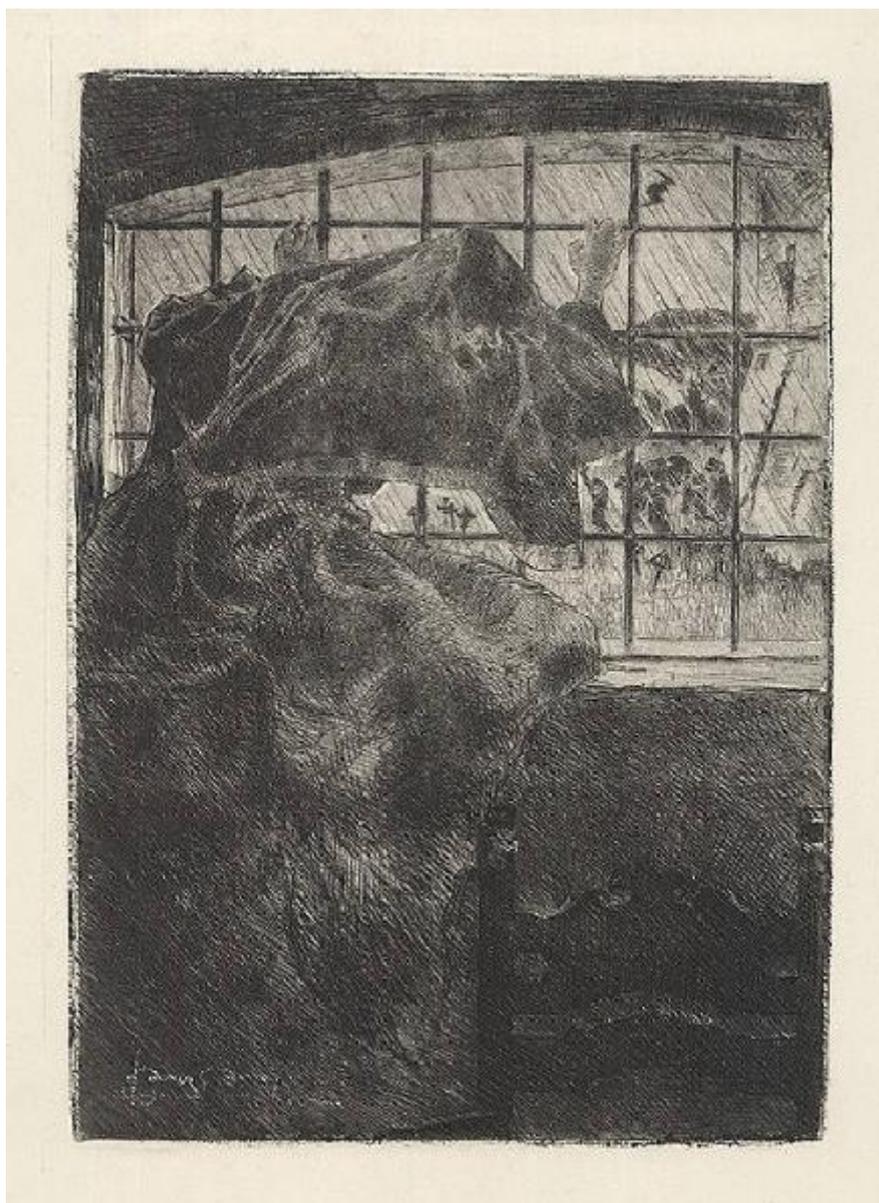


Ora allegra o Momento triste o Capinera

Conconi Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04135/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4135

Codice scheda: H0110-04135

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946394

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ora allegra o Momento triste o Capinera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RC IV 3623

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Conconi Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1852/ 1917

Codice scheda autore: H0080-00669

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: rispetto al I stato sono stati aggiunti diversi particolari

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: monotipo

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 279

Larghezza: 193

Indicazioni sul soggetto

Una monaca è seduta sul davanzale della finestra della sua cella, con le mani aggrappate alle sbarre. Al di là della finestra si scorge il cimitero del convento, dove si svolge sotto la pioggia un funerale.
finestra, sedia, sbarra

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nell'inciso, in basso a sinistra, è stata realizzata nell'inchiostro la firma dell'artista. Una scritta a matita sul foglio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04135_IMG-0000097161

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 3623

Collocazione del file nell'archivio locale: rc\quarto

Nome del file originale: 3623.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mezzetti A.

Titolo libro o rivista: L'acquaforte lombarda nella seconda metà dell'800

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: H0090-00012

V., pp., nn.: p. 171 n. 242

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi M./ Ginex G.

Titolo libro o rivista: Luigi Conconi incisore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00276

V., pp., nn.: p. 113 n. 29

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli