

Mercurio porta a Paride il pomo d'oro

Carracci Annibale; Galestruzzi Giovan Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04225/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04225/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4225

Codice scheda: H0110-04225

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946484

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: MERCURIO CONSEGNA A PARIDE LA MELA D'ORO

Titolo: Mercurio porta a Paride il pomo d'oro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 51-7

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Mercurio e Paride

Autore bene finale/originale: Carracci Annibale

Collocazione bene finale/originale: Roma/ Galleria Farnese

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Codice scheda autore: H0080-00302

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galestruzzi Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1618/ post 1669

Codice scheda autore: H0080-00346

TIRATURA

Cronologia: tiratura tarda

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 230

Indicazioni sul soggetto

In primo piano a destra Paride, seduto su una pietra, tiene un bastone nella mano sinistra e con la destra riceve il pomo d'oro da Mercurio che scende in volo dall'alto, da destra verso sinistra, tenendo una tromba nella mano sinistra e il pomo nella destra. Nell'angolo inferiore sinistro si vede un cane seduto. Nello sfondo, un paesaggio aperto.
petaso, copricapo, strumento, musica, pomo, bastone, cane

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Anni. Carr. in. fec.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04225_IMG-0000097251

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 051_007_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 051_007_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVIII p. 204

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XXI p. 61 n. 40

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: H0080-00146

V., pp., nn.: p. 420 n. 12

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli