

La Vergine, il Bambino, San Giovanni Battista e Santa Elisabetta

Della Bella, Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04525/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04525/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4525

Codice scheda: H0110-04525

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946784

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO SAN GIOVANNINO E SANTA ELISABETTA

Titolo: La Vergine, il Bambino, San Giovanni Battista e Santa Elisabetta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. prez. p. 181

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Della Bella, Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: H0080-00329

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 169

Larghezza: 152

Indicazioni sul soggetto

In primo piano Maria è seduta per terra, volta verso la destra della stampa, e allatta il Bambino mentre con la mano destra regge un libro semiaperto. S. Giovannino, in piedi davanti alla Vergine, indica con l'indice destro le lettere D E su un foglio che tiene con la mano sinistra. Dietro a lui si vede un agnello accovacciato, dietro alla Vergine dei fiori. In secondo piano a sinistra, tra due muretti paralleli su uno dei quali è posto un vaso con una pianta, è seduta S. Elisabetta, con il volto appoggiato alla mano destra; oltre i muretti, a destra, c'è un albero.
fiore, vaso, agnello, croce, libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso a sinistra, nell'inciso

Trascrizione: SDBella. In. f

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04525_IMG-0000097545

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 181_000_

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez\piccole

Nome del file originale: 181_000_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Massar P. D.

Titolo libro o rivista: Stefano Della Bella. Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: H0080-00184

V., pp., nn.: p. 46 n. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli