

Cavallo di Frigia

Anonimo; Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04574/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04574/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4574

Codice scheda: H0110-04574

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946833

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: CAVALLO

Titolo: Cavallo di Frigia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. p. 26-27

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Cavallo di Frigia

Autore bene finale/originale: Tempesta Antonio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito toscano

Riferimento all'intervento: incisore

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 137

Larghezza: 164

Indicazioni sul soggetto

L'animale è raffigurato in piedi, di profilo, con il muso volto verso lo spettatore; la criniera gli scende in parte sugli occhi.

Dietro ad esso, su un piano più basso, si vedono a sinistra delle costruzioni, al centro e a destra una staccionata e vegetazione.

casa, staccionata

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Tardior est PHRYSYS equus [...] / [...] semper pe(n)det ab armo

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro del margine

Trascrizione: 15

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04574_IMG-0000097594

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 026_027_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 026_027_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli