

# Diversi soggetti biblici di battaglie

## Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04607/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04607/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4607

Codice scheda: H0110-04607

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946866

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 25

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Titolo: Disfatta degli Ebrei da parte dei Cananei

Titolo della serie di appartenenza: Diversi soggetti biblici di battaglie

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo F 114, tav. 4

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1613

Validità: post

A: 1613

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre [?]

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 280

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta la disfatta degli Ebrei, che avevano attaccato battaglia contro gli ordini di Mosé, ad opera dei Cananei. A sinistra un cavaliere visto frontalmente colpisce con la lancia un avversario, che viene abbattuto insieme al suo cavallo. Al centro un cavaliere, il cui cavallo si piega sulle zampe anteriori, afferra per le briglie il cavallo di un avversario, che viene disarcionato. A destra un cavaliere, visto di tre quarti di tergo, combatte con la scimitarra. Nello sfondo infuria la battaglia tra gli eserciti.  
arma, cavallo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso a sinistra, nell'inciso

Trascrizione: AT. E. - 6

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine, al centro

Trascrizione: HEBRAEI SINE MOYSIS I(M)PEPERIO (sic) CV(M)/ CANANAEIS CONGRESSI FVNDV(N)TVR

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nel margine, ai lati

Trascrizione: Quo Ducis iniussu ruitis? quis tempora pugnae/ [ ... ]/ Proelia non numero, sed Ducis arte uigent.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04607\_IMG-0000097627

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 114\_004\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 114\_004\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 129 n. 240

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00142

V., pp., nn.: p. 67 n. 241

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli