

Diversi soggetti biblici di battaglie

Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04608/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04608/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4608

Codice scheda: H0110-04608

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946867

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 25

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Disfatta degli Ebrei da parte dei Cananei

Titolo della serie di appartenenza: Diversi soggetti biblici di battaglie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo F 114, tav. 5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1613

Validità: post

A: 1613

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 198

Larghezza: 285

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta la disfatta degli Ebrei, che avevano attaccato battaglia contro gli ordini di Mosé, ad opera dei Cananei. A sinistra un cavaliere visto frontalmente colpisce con la lancia un avversario, che viene abbattuto insieme al suo cavallo. Al centro un cavaliere, il cui cavallo si piega sulle zampe anteriori, afferra per le briglie il cavallo di un avversario, che viene disarcionato. A destra un cavaliere, visto di tre quarti di tergo, combatte con la scimitarra. Nello sfondo infuria la battaglia tra gli eserciti.
arma, cavallo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso a sinistra, nell'inciso

Trascrizione: AT. E. - 6 - 19

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine, al centro

Trascrizione: HEBRAEI SINE MOYSIS I(M)PEPERIO (sic) CV(M)/ CANANAEIS CONGRESSI FVNDV(N)TVR

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nel margine, ai lati

Trascrizione: Quo Ducis iniussu ruitis? quis tempora pugnae/ [...]/ Proelia non numero, sed Ducis arte uigent.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04608_IMG-0000097628

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 114_005_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 114_005_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 129 n. 240

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00142

V., pp., nn.: p. 67 n. 241

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli