

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4616

Codice scheda: H0110-04616

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946875

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 25

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: PRESA DI GERICO

Titolo: La presa di Gerico

Titolo della serie di appartenenza: Diversi soggetti biblici di battaglie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo F 114, tav. 13

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1613

Validità: post

A: 1613

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 203

Larghezza: 284

Indicazioni sul soggetto

In primo piano a sinistra, un cavaliere appiedato si slancia con la spada sguainata contro un altro cavaliere supino a terra; i cavalli giacciono abbattuti accanto a loro. Al centro due guerrieri a piedi si affrontano con le spade; quello di sinistra è visto frontalmente ed è aggredito alle spalle da un terzo soldato, quello di destra è visto di tergo. A destra un cavaliere ancora in sella sovrasta e cerca di colpire con una lancia un guerriero, il cui cavallo si è accasciato e che si difende con una spada. In secondo piano si vede il grosso dell'esercito che, nel fondo, si accinge a penetrare nella città. arma, cavallo, città, copricapo, vessillo, arca

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Trascrizione: AT. E.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: in basso a destra nell'inciso

Trascrizione: 10

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: nel margine, al centro

Trascrizione: IOSVES ARCAM SEPTIES IERICH0/ CIRCVMVCIT MOENIA CORRVVNT (sic).

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: nel margine, ai lati

Trascrizione: Moenia septenis Dux orbibus ambit, et arcam/ [...]/ Quaeritis Auctorem Numinis ira fuit.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04616_IMG-0000097636

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 114_013_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 114_013_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 130 n. 245

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00142

V., pp., nn.: p. 71 n. 245

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli