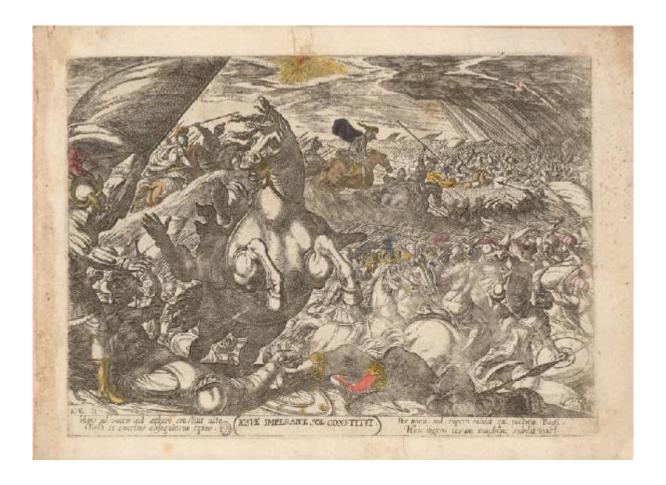
# Diversi soggetti biblici di battaglie

# **Tempesta Antonio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04617/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04617/

# **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4617

Codice scheda: H0110-04617

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946876

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa colorata a mano

**QUANTITA'** 

Numero stampa/matrice composita o serie: 25

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: GIOSUE' FERMA IL SOLE

Titolo: Giosuè ordina al sole di fermarsi

Titolo della serie di appartenenza: Diversi soggetti biblici di battaglie

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: Albo F 114, tav. 14

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1613

Validità: post

A: 1613

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre [?]

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 206

Larghezza: 285

Indicazioni sul soggetto

In primo piano a sinistra un cavallo, visto quasi frontalmente, si impenna alzando le zampe anteriori e disarciona il suo cavaliere. Sembra che l'animale sia stato atterrito dallo stendardo che gli viene sventolato dinanzi da un soldato che si vede nell'angolo sinistro. Davanti al cavallo due guerrieri giacciono a terra morti. Su piani successivi di profondità infuria la battaglia tra gli eserciti. In alto, quasi al centro, il sole brilla nel cielo.

arma, cavallo, vessillo, sole

#### **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro dell'inciso

Trascrizione: AT.E. 11.

ISCRIZIONI [2/3]

Posizione: nel margine, al centro

Trascrizione: IOSVE IMPERANTE SOL CONSTITIT.

ISCRIZIONI [3/3]

Posizione: nel margine, ai lati

Trascrizione: Vnius ad uocem sol aethere constitit alto/ [ ... ]/ Huic ingens rerum machina subdit opus.

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04617\_IMG-0000097637

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 114\_014\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\f

Nome del file originale: 114\_014\_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 130 n. 246

# **BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00142

V., pp., nn.: p. 72 n. 246

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli