# Diversi soggetti biblici di battaglie

# **Tempesta Antonio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04637/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04637/

# **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4637

Codice scheda: H0110-04637

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946896

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

#### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 25

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: MORTE DI ASSALONNE

Titolo: Giacobbe uccide Assalonne, figlio del re Davide

Titolo della serie di appartenenza: Diversi soggetti biblici di battaglie

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: Albo F 114, tav. 34

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1613

Validità: post

A: 1613

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su tre [?]

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 203

Larghezza: 286

Indicazioni sul soggetto

Al centro della scena è raffigurato Assalonne che, nell'impossibilità di fuggire perché la sua chioma si è impigliata nei rami di un albero, viene trafitto con la lancia da Giacobbe che lo incalza da vicino. In primo piano il cavallo, visto di tre quarti, continua la sua corsa verso la sinistra della stampa. Nell'angolo destro un guerriero, visto di tre quarti, corre a piedi verso destra tenendo una lancia nella mano destra. In secondo piano e nel fondo si vedono cavalieri e fanti. arma, cavallo, piuma

#### **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: AT

ISCRIZIONI [2/4]

Posizione: in basso a destra nell'inciso

Trascrizione: 19

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: nel margine, al centro

Trascrizione: ABSOLAN CAPILLIS SVSPENSVS/ OCCVMBIT.

ISCRIZIONI [4/4]

Posizione: nel margine, ai lati

Trascrizione: Impius ab regnu(m) puer affectare paternum/ [ ... ]/ Quam bene delicijs occidit ipse suis.

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC S H0110-04637 IMG-0000097657

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 114\_034\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\f

Nome del file originale: 114\_034\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 130 n. 254

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00142

V., pp., nn.: p. 80 n. 254

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli