

Frontespizio della "Guerra di Batavi e Romani": Roma e Batavia

Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04643/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04643/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4643

Codice scheda: H0110-04643

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946902

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ALLEGORIA DI ROMA E DELLA BATAVIA

Titolo: Frontespizio della "Guerra di Batavi e Romani": Roma e Batavia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo E 151, tav. 1

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Van Veen Otto

Titolo della pubblicazione: Batavorum cum Romanis Bellum

Numero di edizione: Van Veen Otto/ Anversa/ 1612

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1612

Validità: post

A: 1612

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 163

Larghezza: 209

Indicazioni sul soggetto

Al centro della composizione, Roma e Batavia, raffigurate come due figure femminili armate, si stringono la mano in segno di amicizia. In primo piano, da sinistra a destra si vedono la divinità fluviale del Tevere, la lupa Capitolina con i gemelli, le divinità fluviali della Mosa e del Reno. Sullo sfondo, a sinistra un corteo trionfale entra nella porta di una città, a destra un esercito guada un fiume.

arma, divinità, fiume, lupa, gemelli, piuma, corona, città, cavallo, cocchio, arco

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso nell'inciso, sotto il tondo

Trascrizione: Ant. Tempesta f. - Anno 1612

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nella fascia che circonda il tondo

Trascrizione: AVORVM SOCIETAS. ROMANORVM ET BAT.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso al centro, in un piccolo cerchio

Trascrizione: 1

Notizie storico-critiche

Altre scritte esplicative nell'inciso. Ogni stampa è accompagnata da una spiegazione in latino stampata sul verso del foglio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04643_IMG-0000097663

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 151_001_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 151_001_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 145 nn. 560-595

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00142

V., pp., nn.: p. 289 n. 560

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli