

Trattative tra Civile e un comandante romano

Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04657/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04657/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4657

Codice scheda: H0110-04657

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946916

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Trattative tra Civile e un comandante romano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo E 151, tav. 15

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Van Veen Otto

Titolo della pubblicazione: Batavorum cum Romanis Bellum

Numero di edizione: Van Veen Otto/ Anversa/ 1612

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1612

Validità: post

A: 1612

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 163

Larghezza: 210

Indicazioni sul soggetto

Al centro, in secondo piano, è raffigurato l'incontro tra Civile e il messo. In primo piano a sinistra si vedono due arcieri, uno seduto e uno con la gamba sinistra piegata e il piede posato su un masso; dietro ad essi ci sono altri soldati. In primo piano a destra un soldato tiene per le briglie un cavallo impennato, dietro a lui si vedono altri soldati. Sullo sfondo verso sinistra si nota una città fortificata.

arma, cavallo, copricapo, piuma, città, fortificazione

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: nel margine a sinistra

Trascrizione: Een Beuelhebber vant [...] volstandigh in syn voornemen.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine a destra

Trascrizione: Montanum Vetera ad Ciuiliem legatum mittunt [...] nullam praeter vincula mercedem consecutus sit.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: al centro del margine, in un piccolo cerchio

Trascrizione: 15

Notizie storico-critiche

Nel margine inferiore le scritte esplicative sono in olandese e in latino. Ogni stampa è accompagnata inoltre da una scritta in latino sul verso del foglio. Le vicende storiche raffigurate sono tratte dai libri IV e V delle "Historiae" di Tacito

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04657_IMG-0000097677

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 151_015_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 151_015_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 145 nn. 560-595

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00142

V., pp., nn.: p. 303 n. 574

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli