

# Ordine della cavalcata che si compie a Roma quando il Pontefice si reca nella chiesa di S. Giovanni in Laterano

Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04721/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04721/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4721

Codice scheda: H0110-04721

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01946980

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 7

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Titolo: Ordine della cavalcata che si compie a Roma quando il Pontefice si reca nella chiesa di S. Giovanni in Laterano (I)

Titolo della serie di appartenenza

Ordine della cavalcata che si compie a Roma quando il Pontefice si reca nella chiesa di S. Giovanni in Laterano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: AS m. 54-32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1590

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: aquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 93

Larghezza: 457

Indicazioni sul soggetto

Il primo e il secondo gruppo di cavalieri raffigurati a sinistra e al centro sono quelli dei Cardinali, il gruppo di destra è quello dei cavalleggeri armati. Precedono la cavalcata due trombettieri che indossano un cappello piumato. cavallo, tromba, copricapo, piuma, abbigliamento, arma, gualdrappa

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: nell'angolo inferiore destro dell'inciso

Trascrizione: I

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

mazzi. ri delli III. mi Sig. ri Cardinali - ualigie delli III. mi Sig. ri Cardinali per ordine Secondo i gradi - prima guardia (sic) di Caualligeri

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: nel margine in basso a sinistra

Trascrizione: Antoni. ° Tempesta jnuent et sculp

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Posizione: nel margine in basso a destra

Trascrizione: F. L. D. Il Ciartres excudit Cum Priuilegio Regis Christianiss.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04721\_IMG-0000097741

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 054\_032\_

Collocazione del file nell'archivio locale: as\medie

Nome del file originale: 054\_032\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: H0080-00143

V., pp., nn.: p. 153 n. 860

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 159 n. 860

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli