

## Studio di autoritratto con la moglie [?]

Bianchi MosÃ



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04766/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04766/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4766

Codice scheda: H0110-04766

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947025

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: AUTORITRATTO DI MOSE' BIANCHI E RITRATTO DI SUA MOGLIE

Titolo: Studio di autoritratto con la moglie [?]

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo J 1, tav. 7

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bianchi Mosè

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1904

Codice scheda autore: H0080-00210

#### **TIRATURA**

Cronologia: 1962

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: stato unico

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: aquaforte

Tecnica: bulino

#### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 149

Larghezza: 120

Indicazioni sul soggetto

Nella parte inferiore sono raffigurate, a sinistra, una testa di vecchio con lunga barba vista frontalmente, a destra, un busto femminile visto di profilo, con i capelli raccolti sul capo. Nella parte superiore si individuano a sinistra una testa femminile con i capelli sciolti, vista frontalmente, e a destra un busto di vecchio senza barba visto di profilo.  
acconciatura

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Posizione: a destra, a metà altezza circa

Trascrizione: Guarigione degli storpi / Raffaello

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04766\_IMG-0000097786

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 001\_007\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\j

Nome del file originale: 001\_007\_.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli