

## Icones ad vivum expressae

Cavalli NicolÃ²; Piazzetta Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04783/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04783/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4783

Codice scheda: H0110-04783

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947042

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO FEMMINILE

Titolo: Donna con cesto di pere

Titolo della serie di appartenenza: Icones ad vivum expressae

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 8-41

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Donna con cesto di pere

Autore bene finale/originale: Cattini Giovanni

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cavalli Nicolò

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1730/ 1822

Codice scheda autore: H0080-00636

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Piazzetta Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1683/ 1754

Codice scheda autore: H0080-00411

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Piazzetta Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1683/ 1754

Codice scheda autore: H0080-00411

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 328

Larghezza: 260

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura una donna a mezzo busto, con il corpo visto di profilo e la testa vista di tre quarti frontalmente, volta verso la sinistra della stampa. Con la mano destra tiene un cesto di pere.  
cesto, pera

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel margine inferiore a sinistra

Trascrizione: Gio

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: Nicolaus Cavalli Sculp.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04783\_IMG-0000097803

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 008\_041\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 008\_041\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiari Moretto Wiel M. A.

Titolo libro o rivista: L'eredità di Piazzetta. Volti e figure nell'incisione del Settecento

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: H0080-00181

V., pp., nn.: p. 57 n. 90

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli