

San Giovanni Nepomuceno

Cavalli NicolÃ²; Piazzetta Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04784/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04784/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4784

Codice scheda: H0110-04784

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947043

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN GIOVANNI NEPOMUCENO

Titolo: San Giovanni Nepomuceno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 8-37

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Cavalli Nicolò

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1730/ 1822

Codice scheda autore: H0080-00636

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cavalli Nicolò

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1730/ 1822

Codice scheda autore: H0080-00636

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Piazzetta Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1683/ 1754

Codice scheda autore: H0080-00411

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 328

Larghezza: 258

Indicazioni sul soggetto

Il santo è raffigurato in primo piano, con il capo leggermente sollevato e circondato da cinque stelle, gli occhi alzati al cielo; un angelo, raffigurato a sinistra, porta l'indice della mano sinistra alle labbra e posa la mano destra sulla spalla sinistra del santo.

stella, copricapo, angelo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: nel margine inferiore al centro

Trascrizione: S. Joannes Nepomucenus

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: nel margine inferiore a sinistra

Trascrizione: Gio. Batta Piazzetta pin.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: nel margine inferiore a destra

Trascrizione: Nicolaus Cavalli del et incid.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del margine

Trascrizione: 12

Notizie storico-critiche

L'incisione reca nel margine a sinistra un numero arabo che fa supporre la sua appartenenza ad una serie, della quale non si hanno peraltro ulteriori notizie. Chiari Moretto Wiel afferma che questa incisione documenta un dipinto perduto, la cui paternità è assegnata da A. Mariuz (l'opera completa del Piazzetta, Milano, 1982) non a Piazzetta, bensì a Giuseppe Angeli o ad Antonio Marinetti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04784_IMG-0000097804

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 008_037_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 008_037_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiari Moretto Wiel M. A.

Titolo libro o rivista: L'eredità di Piazzetta. Volti e figure nell'incisione del Settecento

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: H0080-00181

V., pp., nn.: p. 67 n. 130

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli