# **Natività**

# **Biscaino Bartolomeo**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04807/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04807/

# **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4807

Codice scheda: H0110-04807

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947066

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: NATIVITA' DI GESU'

Titolo: Natività

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

# DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## **INVENTARIO**

Numero: Art. prez. m. 18

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Biscaino Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1629/ 1657

Codice scheda autore: H0080-00074

# STATO DELL' OPERA

Stato: quinto stato su sei

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 387

Larghezza: 273

Indicazioni sul soggetto

La Santa Vergine inginocchiata, vist di tre quarti volta verso la destra della stampa, tiene tra le braccia il Bambino appena nato. Dietro a lei, sulla sinistra della stampa, è raffigurato S. Giuseppe vicino all'asino e al bue. A destra si vedono due grandi angeli, uno dei quali tiene un incensorio, l'altro una scatola di incenso.

bue, asino, incensorio, sella

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra nel margine

Trascrizione: 28 - BISCAI.VS GENVE. IS F.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: N. ° 3 - Daman ex.

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04807\_IMG-0000097824

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 018\_000\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez\medie

Nome del file originale: 018\_000\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XXI p. 185 n. 7

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Le opere di Biscaino, Amato, Podestà, Piola e S. Castiglione nella Raccolta Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00123

V., pp., nn.: p. 108

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli	