

# Adorazione dei Magi

Biscaino Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04811/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04811/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4811

Codice scheda: H0110-04811

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947070

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ADORAZIONE DEI MAGI

Titolo: Adorazione dei Magi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. p. 2-73

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Biscaino Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1629/ 1657

Codice scheda autore: H0080-00074

## STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su quattro

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 149

Indicazioni sul soggetto

La Vergine e il Bambino si trovano a sinistra, in posizione rialzata; dietro ad essi c'è S. Giuseppe, più indietro si vede una colonna. I re Magi sono raffigurati a destra, accompagnati da guardie e da servi. Uno dei Magi, inginocchiato in primo piano, è accompagnato da un paggio che solleva lo strascico del suo mantello.

bue, colonna, vessillo, arma

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso verso destra, su un gradino

Trascrizione: b. biscainus in. et F.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Daman. ex.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso verso il centro

Trascrizione: N. ° 53

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04811\_IMG-0000097828

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 002\_073\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 002\_073\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XXI p. 186 n. 9

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Le opere di Biscaino, Amato, Podestà, Piola e S. Castiglione nella Raccolta Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00123

V., pp., nn.: p. 109

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli