

# La Vergine con il Bambino sulle ginocchia

Correggio; Scultori Diana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04818/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04818/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4818

Codice scheda: H0110-04818

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947077

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SACRA FAMIGLIA

Titolo: La Vergine con il Bambino sulle ginocchia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 12-23

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Madonna della cesta

Autore bene finale/originale: Correggio

Collocazione bene finale/originale: Londra/ National Gallery

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1577

Validità: post

A: 1577

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Correggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca./ 1534

Codice scheda autore: H0080-00156

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scultori Diana

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1545 ca./ 1590 ca.

Codice scheda autore: H0080-00972

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 372

Larghezza: 280

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura in primo piano la Vergine seduta, vista di tre quarti volta verso la sinistra della stampa, che tiene sulle ginocchia il Bambino Gesù. In fondo a sinistra, accanto ad un'alta colonna e ad un muro in costruzione, S. Giuseppe è occupato nel suo lavoro di carpentiere. Nell'angolo inferiore destro si vede un cesto contenente un paio di forbici.

cesto, forbici, colonna, arco, strumento, carpentiere

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ANT. DE CORRIGIO INVENT/ DIANA MANTVANA INCIDEBAT ROMAE/ 1577

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: GREGORII XIII P. M. PRIVILEGIO

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: MI FABER EST [ ... ] CESSAT VTERQVE LABOR

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Posizione: sopra questa scritta, in basso a destra

Trascrizione: Horatius Pacificus Formis

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Romae apud Carolum Losi 1774

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04818\_IMG-0000097835

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 012\_023\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 012\_023\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 440 n. 19

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli