

Cristo stabilisce Pietro capo della Chiesa

Anonimo; Sanzio Raffaello; Scultori Diana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04837/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04837/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4837

Codice scheda: H0110-04837

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947096

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: CRISTO CONSEGNA LE CHIAVI A SAN PIETRO

Titolo: Cristo stabilisce Pietro capo della Chiesa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. g. 20-4

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: cartone

Soggetto bene finale/originale: Cristo stabilisce Pietro capo della Chiesa

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Collocazione bene finale/originale: Londra/ Victoria and Albert Museum

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Cristo stabilisce Pietro capo della Chiesa

Autore bene finale/originale: Scultori Diana

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: H0080-00145

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Scultori Diana

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1545 ca./ 1590 ca.

Codice scheda autore: H0080-00972

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: maniera a lapis

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 491

Larghezza: 633

Indicazioni sul soggetto

Cristo è raffigurato a sinistra, nell'atto di tendere il braccio sinistro verso S. Pietro inginocchiato davanti a lui. Dal centro verso destra sono raggruppati gli altri apostoli. Dietro la figura di Cristo, a destra, compare la testa di un montone; a sinistra vi sono altri ovini. Si vedono figure umane nel paesaggio di fondo.

pecora

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

GESU' CRISTO CHE PORGE LE CHIAVI A S. PIETRO/ All' Illustris. mo e Reverendis. mo Monsignore Gio. Battista Bellè Vescovo di Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04837_IMG-0000097851

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 020_004_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\grandi

Nome del file originale: 020_004_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: H0080-00093

V., pp., nn.: pp. 181-184 n. 13-E

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli