

## La Sibilla Cumana

Anonimo; Musi Agostino dei; Sanzio Raffaello (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04841/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04841/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4841

Codice scheda: H0110-04841

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947100

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: SIBILLA CUMANA

Titolo: La Sibilla Cumana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 59-65

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Soggetto bene finale/originale: La Sibilla Cumana

Autore bene finale/originale: Musi Agostino dei

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX (?)

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Musi Agostino dei

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490 ca./ notizie fino al 1536

Codice scheda autore: H0080-01334

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: H0080-00145

Riferimento all'autore: attr.

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 90

**Indicazioni sul soggetto**

La Sibilla è raffigurata in primo piano, al centro della composizione, in piedi, volta verso la destra della stampa, mentre offre al sole un paniere pieno di sabbia perché venga trasformato in oro. A sinistra della Sibilla si vedono un cagnolino che la segue e, dietro, un albero. In lontananza si vedono a sinistra un corso d'acqua e un ponte, a destra un paese. cesto, sole, cane, città, fiume, ponte

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: in basso a destra, su una pietra

Trascrizione: A. V./ .1516.

Notizie storico-critiche: Silografia su legno di punta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04841\_IMG-0000097855

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 059\_065\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 059\_065\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Le opere di Biscaino, Amato, Podestà, Piola e S. Castiglione nella Raccolta Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00123

V., pp., nn.: pp. 277-278 n. 75-A

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli