

# Sacra Famiglia con i Santi Giovanni Battista, Caterina e Antonio Abate

Carracci Agostino; Veronese Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04880/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04880/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4880

Codice scheda: H0110-04880

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947139

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SACRA FAMIGLIA CON SANT'ANTONIO ABATE, SANTA CATERINA E SAN GIOVANNI BATTISTA

Titolo: Sacra Famiglia con i Santi Giovanni Battista, Caterina e Antonio Abate

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 8-7

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Sacra Famiglia con i Santi Giovanni Battista, Cate

Autore bene finale/originale: Veronese Paolo

Collocazione bene finale/originale: VE/ Venezia/ Chiesa di S. Francesco della Vigna

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1582

Validità: post

A: 1582

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carracci Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Codice scheda autore: H0080-00301

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Veronese Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1528/ 1588

Codice scheda autore: H0080-00459

### STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 485

Larghezza: 313

Indicazioni sul soggetto

In alto, su un piedestallo, sono raffigurati da destra a sinistra la Vergine, seduta in trono con il Bambino, S. Giuseppe e S. Giovanni Battista con l'agnellino. In basso a sinistra è raffigurata S. Caterina seduta sopra la ruota. la santa guarda verso il Bambino, porta la mano sinistra al petto e con la destra tiene un ramo di palma. In basso a destra è raffigurato S. Antonio Abate, in piedi, con un bastone tra le mani e il piede sinistro posato su un rocchio di colonna. Tra i due santi si vede il maiale, attributo del santo.

trono, agnello, cesto, cuscino, colonna, bastone, ruota, palma, maiale, corona, collana, perla, tappeto

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: sulla ruota ai piedi di S. Caterina

Trascrizione: A. C . F.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Posizione: in basso al centro, verso destra

Trascrizione: Paulli Caliarj Veronensis opus, in/ Ecclesiae sancti Francisci auiniaie,

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Giacomo Franco Forma - 2

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04880\_IMG-0000097894

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 008\_007\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 008\_007\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVIII p. 89 n. 96

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grazia D.

Titolo libro o rivista: Le stampe dei Carracci con i disegni, le incisioni, le copie e i dipinti connessi

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00192

V., pp., nn.: p. 126 n. 103

V., tavv., figg.: fig. 130

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli