Santa Lucia

Carracci Agostino



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04904/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04904/

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4904

Codice scheda: H0110-04904

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947163

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SANTA LUCIA

Titolo: Santa Lucia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. prez. p. 165

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1581

Validità: ca.

A: 1581

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carracci Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Codice scheda autore: H0080-00301

TIRATURA

Cronologia: tiratura tarda

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 121

Larghezza: 94

Indicazioni sul soggetto

La santa è raffigurata a mezzo busto quasi frontalmente, con il corpo leggermente volto verso la sinistra della stampa e il capo girato in senso opposto. Tiene nella mano destra un ramo di palma, nella sinistra una coppa con gli occhi che le sono stati strappati.

palma, coppa

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: S. LVCIA

ISCRIZIONI [2/3]

Posizione: nel margine inferiore subito sotto l'inciso, a sin

Trascrizione: Luigi Guidotti

ISCRIZIONI [3/3]

Posizione: a destra

Trascrizione: forma in Bologna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04904_IMG-0000097918

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 165_000_

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez\piccole

Nome del file originale: 165_000_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVIII p. 79 n. 79

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grazia D.

Titolo libro o rivista: Le stampe dei Carracci con i disegni, le incisioni, le copie e i dipinti connessi

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00192

V., pp., nn.: p. 102 n. 52

V., tavv., figg.: fig. 79

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli